

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа с. Корляки  
Санчурского района Кировской области

«Утверждаю»  
Директор МКОУСОШ с Корляки

\_\_\_\_\_ Наймушина С. Ю.

Приказ № 37 от 31.08.2023

**Рабочая программа**  
**по предмету «Русский язык»**  
(предметная область «Русский язык и литература»  
**5-9 класс**

Составитель:  
учитель русского языка и литературы  
Наплавкова Е.А.

## Введение

Рабочая программа основного общего образования по учебному предмету «Русский язык» составлена в соответствии с нормативно-правовыми документами:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (с изменениями и дополнениями от: 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г.)
3. Основная образовательная программа основного общего образования МКОУСОШ с. Корляки, Санчурского р-на, Кировской обл.
4. Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и других. 5-9 классы. М.: Просвещение, 2016г.
5. Устав и другие локальные акты.

Изучение русского языка на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих **целей**:

- воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку; сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;

- развитие речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;

- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;

- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Достижение указанных целей осуществляется в процессе формирования и развития коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция - овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах (V - VII, VIII - IX классы).

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции - освоение знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке и ученых-русистах; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция - осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Учебный предмет "Русский язык" в образовательных учреждениях с русским языком обучения выполняет цели, обусловленные ролью родного языка в развитии и воспитании личности ребенка, а также ролью родного языка в усвоении всех изучаемых в школе учебных предметов.

**Формы организации образовательного процесса.** Основная форма организации учебного процесса – урок. В планировании учебного материала, а также в зависимости от цели урока используются следующие типы и формы проведения уроков:

- урок изучения и первичного закрепления знаний (урок-лекция);
- урок закрепления новых знаний и выработки умений;
- урок обобщения и систематизации знаний (урок-практикум, урок-зачет);
- урок проверки, оценки и контроля знаний;
- урок коррекции знаний;
- комбинированный урок;
- урок применения знаний;
- урок развития речи.

**Основными формами и видами контроля знаний, умений и навыков являются:** стартовый (входной контроль), текущий — в форме устного, фронтального опроса, контрольных, словарных диктантов, предупредительных, объяснительных, комментированных, выборочных, графических, творческих, свободных, восстановленных диктантов, диктанта «Проверяю себя», диктантов с грамматическими заданиями, тестов, проверочных работ, комплексного анализа текстов, диагностических работ, контрольных изложений, контрольных сочинений, взаимоконтроля, самоконтроля, составления орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися, различных видов разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический), наблюдения за речью окружающих, сбора соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя, анализа языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления, работы с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде); итоговый — итоговый контрольный диктант, словарный диктант, комплексный анализ текста.

**Технологии, используемые в обучении:** развитие критического мышления через чтение и письмо (РКМЧП), исследовательские и проектные методы, игровые методы, обучение в сотрудничестве (групповые технологии), проблемно-диалоговое обучение, ИКТ, здоровьесбережения, технология уровневой дифференциации.

**Методы обучения.** Для реализации программы учителем могут быть использованы различные методы обучения: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, проблемный и др.

## **1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»**

Результаты изучения предмета «Русский язык»:

**Личностные результаты** освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку отражают:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметные результаты** освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку отражают:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования, с помощью технических средств и информационных технологий;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметные результаты** освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку отражают:

1) представление о русском языке как языке русского народа, государственном языке Российской Федерации, средстве межнационального общения, консолидации и единения народов России; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, при получении образования, а также роли русского языка в процессе самообразования;

3) владение всеми видами речевой деятельности:

*аудирование и чтение:*

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (цели, темы текста, основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым/просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- владение умениями информационной переработки прочитанного текста (план, тезисы), приёмами работы с книгой, периодическими изданиями;
- способность свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение различными видами аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- умение сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка и использованных языковых средств;

*говорение и письмо:*

- умение воспроизводить в устной и письменной форме прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (пересказ, план, тезисы);
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.), адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов и стилей речи с учётом замысла, адресата и ситуации общения; создавать тексты различных жанров (рассказ, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление), осуществляя при этом осознанный выбор и организацию языковых средств в соответствии с коммуникативной задачей;
- владение различными видами монолога и диалога; выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка; стилистически корректное использование лексики и фразеологии; соблюдение в практике письма основных правил орфографии и пунктуации;
- способность участвовать в речевом общении с соблюдением норм речевого этикета; уместно пользоваться внеязыковыми средствами общения в различных жизненных ситуациях общения;
- осуществление речевого самоконтроля; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления и эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

4) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

5) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог и диалог; ситуация речевого общения; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

6) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения; анализ текста с точки зрения его содержания, основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

7) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

- целеполаганию, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную;
- самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале;
- планировать пути достижения целей;
- устанавливать целевые приоритеты;
- уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им;
- принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия; актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;
- основам прогнозирования как предвидения будущих событий и развития процесса.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи;
- построению жизненных планов во временной перспективе;
- при планировании достижения целей самостоятельно и адекватно учитывать условия и средства их достижения;
- выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ;
- основам саморегуляции в учебной и познавательной деятельности в форме осознанного управления своим поведением и деятельностью, направленной на достижение поставленных целей;
- осуществлять познавательную рефлексию в отношении действий по решению учебных и познавательных задач;
- адекватно оценивать объективную трудность как меру фактического или предполагаемого расхода ресурсов на решение задачи;

- адекватно оценивать свои возможности достижения цели определённой сложности в различных сферах самостоятельной деятельности;
- основам саморегуляции эмоциональных состояний;
- прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;
- аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание;
- организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы;
- осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра, уметь убеждать;
- работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- основам коммуникативной рефлексии;
- использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей;
- отображать в речи (описание, объяснение) содержание совершаемых действий как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать и координировать отличные от собственной позиции других людей, в сотрудничестве;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);
- оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели в совместной деятельности;
- осуществлять коммуникативную рефлексию как осознание оснований собственных действий и действий партнёра;
- в процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, участвовать в дискуссии и аргументировать свою позицию, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;
- следовать морально-этическим и психологическим принципам общения и сотрудничества на основе уважительного отношения к партнёрам, внимания к личности другого, адекватного межличностного восприятия, готовности адекватно реагировать на нужды других, в частности оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнёрам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;
- устраивать эффективные групповые обсуждения и обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;

*• в совместной деятельности чётко формулировать цели группы и позволять её участникам проявлять собственную энергию для достижения этих целей.*

### **Познавательные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

- основам реализации проектно-исследовательской деятельности;
- проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- давать определение понятиям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- осуществлять логическую операцию установления родовидовых отношений, ограничение понятия;
- обобщать понятия — осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с меньшим объёмом к понятию с большим объёмом;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить классификацию на основе дихотомического деления (на основе отрицания);
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования;
- основам ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения;
- структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий;
- работать с метафорами — понимать переносный смысл выражений, понимать и употреблять обороты речи, построенные на скрытом уподоблении, образном сближении слов.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- основам рефлексивного чтения;
- ставить проблему, аргументировать её актуальность;
- самостоятельно проводить исследование на основе применения методов наблюдения и эксперимента;
- выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов;
- организовывать исследование с целью проверки гипотез;
- делать умозаключения (индуктивное и по аналогии) и выводы на основе аргументации.

### Планируемые предметные результаты изучения русского языка:

#### **Речь и речевое общение**

Выпускник научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

#### **Речевая деятельность**

##### **Аудирование**

Выпускник научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;
- передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

*Выпускник получит возможность научиться:*

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

### **Чтение**

Выпускник научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

### **Говорение**

Выпускник научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

## **Письмо**

Выпускник научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

## **Текст**

Выпускник научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

## **Функциональные разновидности языка**

Выпускник научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить

выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;

- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протоколно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

### **Общие сведения о языке**

Выпускник научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

### **Фонетика и орфоэпия. Графика**

Выпускник научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические строки
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

### **Морфемика и словообразование**

Выпускник научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

### **Лексикология и фразеология**

Выпускник научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;

- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

### **Морфология**

Выпускник научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

### **Синтаксис**

Выпускник научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

### **Правописание: орфография и пунктуация**

Выпускник научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Выпускник получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

### **Язык и культура**

Выпускник научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

## **2. Содержание учебного предмета «Русский язык»**

### **5 класс**

№ п/п	Раздел	Содержание изучаемого материала
1	Язык и общение	Роль языка в жизни человека и общества. Язык и речь. Виды речевой деятельности (слушание, аудирование, говорение, письмо). Лингвистика как наука о языке. Умение общаться – важная часть культуры человека. Речь и речевое общение. Речевая ситуация и её компоненты (место, время, тема, цель, собеседники). Речь устная и письменная. Язык и человек. Роль речевой культуры, общения, коммуникативных умений в жизни человека. Стили речи. Основные особенности разговорной речи, языка художественной литературы
2	Вспоминаем, повторяем, изучаем	Звуки речи. Фонетическая транскрипция. Орфография как система правил правописания. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Знаки препинания в предложении. Понятие орфограммы. Орфография как раздел языкознания. Понятие орфограммы и орфографическое правило. Проверяемые гласные в корне слова. Непроизносимые согласные в корне слова. Буквы <i>и, у, а</i> после шипящих. Правописание <i>ъ</i> и <i>ь</i> . Раздельное написание предлогов с другими словами. Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная

		<p>информация. Морфология. Система частей речи в русском языке. Традиционная классификация частей речи. Принципы классификации частей речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Наречие как часть речи. Грамматические признаки наречия. Роль наречий в тексте. Начальная форма глагола. Инфинитив, его грамматические и словообразовательные особенности. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Способы переработки текста. Особенности изменения глаголов по лицам и числам. Особенности глаголов I и II спряжения. Правописание безударных личных окончаний глаголов, <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глагольных формах. Имя существительное как самостоятельная часть речи: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства. Словообразование существительных. Имя прилагательное как часть речи. Морфологические признаки имён прилагательных. Синтаксическая роль прилагательного. Устное рисование. Повествование. Местоимение как часть речи. Морфологические признаки местоимений. Тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация</p>
3	<p>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи</p>	<p>Единицы синтаксиса русского языка. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Порядок разбора словосочетания. Понятие о предложении. Предложение как основная единица речевого общения. Границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи. Роль предложений в формировании и выражении мысли. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Текст как продукт речевой деятельности. Основные признаки текста. Смысловая и композиционная цельность, связность текста. Структура текста. Соотношение понятий «главные члены предложения» и «грамматическая основа предложения». Порядок слов в предложении.</p> <p>Сказуемое. Способы его выражения в предложениях. Употребление тире как знака разделения между главными членами: выражение подлежащего и сказуемого существительными в именительном падеже. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Смысловая и грамматическая связь в предложении. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые предложения).</p> <p>Второстепенные члены предложения (определение, дополнение, обстоятельство). Повторение и углубление сведений о второстепенных членах предложения и способах их выражения. Дополнение как член предложения, способы его выражения. Соотношение смысловых и падежных вопросов. Определение как член предложения, способы его выражения. Роль</p>

		<p>определения в предложении. Эпитеты. Понятие и обозначение обстоятельства. Соотношение смысловых и падежных вопросов. Понятие об однородных членах предложения. Условия однородности членов предложения. Правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами. Интонационно правильное произношение предложений с однородными членами. Обращение, речевая роль, морфологические способы выражения, грамматическая особенность. Правила постановки знаков препинания в предложениях с обращениями. Правильное произношение предложений с обращениями. Этикетные правила использования обращений. Жанр письма; особенности этого жанра. Знаки препинания в простом предложении. Порядок разбора простого предложения. Предложения простые и сложные. Типы сложных предложений. Знаки препинания в сложном предложении.</p> <p>Порядок разбора сложного предложения. Прямая речь, морфологические признаки. Слова автора в предложениях с прямой речью. Правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой речью. Интонационно правильное произношение предложений с прямой речью. Понятие «диалог», «реплика». Знаки препинания при диалоге. Строение словосочетания. Структура простого предложения. Знаки препинания в простом осложнённом предложении.</p> <p>Знаки препинания в сложном предложении</p>
4	<p>Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи</p>	<p>Система гласных звуков. Ударение. Ударные и безударные звуки. Изменение качества гласного звука в безударной позиции. Система гласных звуков. Система согласных звуков русского языка. Согласные звонкие/глухие. Парные/непарные по звонкости /глухости. Сонорные согласные. Шипящие согласные. Основная мысль текста. Оглушение и озвончение согласных звуков. Элементы фонетической транскрипции.</p> <p>Повествование как функционально-смысловый тип речи.</p> <p>Звонкие, глухие и сонорные согласные и их смыслоразличительная функция. Элементарные сведения о развитии письменности. Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Графика как раздел лингвистики. Элементарные сведения о развитии письменности. Текст как продукт речевой деятельности. Основные признаки текста. Смысловая и композиционная цельность, связность текста. Структура текста. Смыслоразличительная функция мягкого знака в слове. Понятие о двойной роли букв <i>е, ё, ю, я</i>. Понятие орфоэпии, правила нормативного произношения звуков в словах.</p> <p>Система согласных и гласных звуков русского языка. Фонетический анализ слова. Связь фонетики с графикой и орфографией. Применение знаний по фонетике в практике правописания</p>

5	Лексика. Культура речи	<p>Лексика как словарный состав языка, совокупность слов данного языка. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова</p> <p>Лексическое и грамматическое значение слова. Прямое и переносное значения слова. Омонимы и многозначные слова. Разные виды омонимов: лексические омонимы, фонетические омонимы (омофоны), графические омонимы (омографы), грамматические омонимы (омоформы). Синонимы как семантические группировки слов. Антонимы как семантические группировки слов. Повторение и углубление сведений об антонимах. Смысловые и стилистические различия антонимов</p> <p>Чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо. Подробное изложение содержания прочитанного текста</p>
6	Морфемика. Орфография. Культура речи	<p>Состав слова. Виды морфем. Однокоренные слова и формы слова. Словообразование и изменение форм слова. Основа слова. Окончание как формообразующая морфема. Нулевая морфема. Корень слова. Однокоренные слова. Омоформы.</p> <p>Рассуждение как функционально-смысловой тип речи и как часть других функционально-смысловых типов речи. Суффикс как словообразующая морфема. Приставка как словообразующая морфема. Отличие приставки от предлога.</p> <p>Изложение содержания прочитанного текста (выборочное). Изменение звука/буквы в пределах одной морфемы. Понятие о беглых гласных при чередовании, случаи появления беглых гласных.</p> <p>Понятие о вариантах морфем. Морфемный анализ слова. Правописание приставок. Группы изменяемых на письме приставок на з/с и их правописание. Изменение звука/буквы в пределах одной морфемы. Правописание букв А / О в корнях с чередованием. Правописание букв О и Ё после шипящих в корне слова. Правописание букв И / Ы после Ц. Морфемный анализ слова</p>
7	Имя существительное	<p>Имя существительное как самостоятельная часть речи: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства. Словообразование имен существительных. Текст определенного функционально-смыслового типа речи. Основные различия между одушевленными и неодушевленными существительными. Представление об именах существительных собственных и нарицательных. Правило употребления большой буквы в именах собственных, с выделением кавычками заглавий книг, газет и т.д.; формирование умения распознавать имена собственные и нарицательные. Род имён существительных (повторение изученного). Существительные общего рода. Сведения о грамматической категории числа существительного; Лексические группы существительных, имеющих только форму множественного числа. Лексические группы существительных, имеющих только</p>

		<p>форму единственного числа. Склонение имён существительных (повторение изученного). Несклоняемые существительные. Род несклоняемых существительных. Разносклоняемые существительные. Правописание падежных окончания имён существительных. Морфологический анализ слова. Сведения о грамматической категории числа существительного. Лексические группы существительных, имеющих только форму множественного числа. Правописание букв О и Ё после шипящих в окончаниях существительн. Порядок морфологического разбора имен существительных</p>
8	Имя прилагательное	<p>Имя прилагательное как часть речи. Морфологические признаки имён прилагательных. Синтаксическая роль прилагательного. Правила написания гласных в безударном окончании имён прилагательных. Описание животного как вариант описания. Полные и краткие прилагательные. Значение, изменение и синтаксическая роль кратких прилагательных. Краткие прилагательные, их образование. Правописание кратких прилагательных с основой на шипящую. Характеристика имени прилагательного по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Систематизация знаний по теме «Имя прилагательное»</p>
9	Глагол	<p>Глагол как часть речи. Морфологические признаки глагола. Роль глагола в тексте. Правило написания <i>не</i> с глаголами.</p> <p>Слушание и чтение как виды речевой деятельности. Ошибки в образовании инфинитива, вызванные влиянием говора. Суффиксы инфинитива. Правописание <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глагольных формах. Глаголы совершенного и несовершенного вида.</p> <p>Правило написания букв <i>е</i> – <i>и</i> в корнях глаголов с чередованием. Рассказ от первого лица. Время глагола (настоящее, прошедшее, будущее). Образование и употребление глаголов прошедшего времени, глаголов настоящего времени, глаголов будущего времени. Особенности глаголов I и II спряжения. Правописание безударных личных окончаний глаголов.</p> <p>Характеристика глагола по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Правило написания мягкого знака после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа. Употребление времён глагола</p>
10	Повторение и систематизация изученного	<p>Систематизация знаний, полученные при изучении разных разделов науки о языке. Соблюдение основных орфографических норм. Строение словосочетания. Структура простого предложения. Знаки препинания в простом осложнённом предложении. Знаки препинания в сложном предложении</p>

## 6 класс

№ п/п	Раздел	Содержание изучаемого материала
1	Язык. Речь. Общение.	Общие сведения о языке. Русский язык как развивающееся явление. Лексические и фразеологические новации последних лет. Русский язык – язык русской художественной литературы. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения. Русский язык как отражение культуры человека. Роль языка в жизни человека и общества. Богатство и выразительность русского языка. Языковые единицы, формы речи. Цель общения, ситуация общения, правила общения. Речевая ситуация, ее компоненты.
2	Повторение изученного в 5 классе	Звуки речи: гласные-согласные, сильные и слабые позиции. Фонетический разбор слова. Орфография и орфограммы. Правописание согласных и гласных в корнях слов. Орфограммы в приставках и окончаниях. Части речи, их признаки и значение. Морфологический разбор существительного, прилагательного, глагола. Типы речи. Речевые жанры. Словосочетание, типы связи в словосочетаниях. Именные и глагольные словосочетания. Простое и сложное предложение, грамматическая основа предложения. Осложнение предложения обращениями, вводными словами, однородными членами предложения. Структура предложений с прямой речью. Знаки препинания при прямой речи. Оформление диалога. Составление диалога.
3	Текст	Особенности текста по форме, виду речи, типу речи. Устойчивые разновидности текстов. Тема текста. Главная (основная) мысль. Роль заглавия в определении темы и основной мысли. Принцип деления текста на части. Последовательность изложения. Роль начальных и конечных предложений текста. Ключевые слова. Стилистические признаки текста. Тип и стиль речи. Сфера использования.
4	Лексика. Культура речи	Лексическое значение слова. Одно- и многозначные слова. Антонимы, синонимы, омонимы. Материалы к сочинению по картине и её устное описание. Слова общеупотребительные и не общеупотребительные. Роль профессионализмов в художественных произведениях, сфера их употребления. Нормы употребления диалектизмов. Роль диалектизмов в речи. Способы пополнения словарного запаса русского языка. Употребление исконно русских и заимствованных слов. Активный и пассивный запас. Причины появления и лексическое значение неологизмов. Устаревшие слова (архаизмы, историзмы), их роль в художественном тексте. Лингвистические словари разных типов, принципы их составления. Известные собиратели слов. Написание сжатого изложения.
5	Фразеология. Культура речи	Свободные сочетания и фразеологизмы. Фразеологизмы-синонимы. Роль фразеологизмов в устной и художественной речи. Источники появления некоторых фразеологизмов. Виды фразеологизмов по происхождению и употреблению.
6	Словообразование и орфография. Культура	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики. Основные словообразовательные структуры. Однокоренные слова

	речи	и формы слова. Морфемный и словообразовательный разборы. Композиционные и языковые особенности текста-описания помещения. Устное и письменное описание помещения. Морфологические способы образования новых слов в русском языке. Выразительные средства словообразования. Неморфологические способы словообразования. Словообразовательные цепочки. Происхождение слов, изменения в составе слова. Этимология как раздел языкознания. Устное выступление на тему истории того или иного слова. Чередование гласных в корнях слов. Условия выбора О-А в корнях <i>-кос-</i> – <i>-кас-</i> . Условия выбора О-А в корнях <i>-гор-</i> и <i>-гар-</i> . Условия выбора О-А в корнях <i>-зор-</i> и <i>-зар-</i> . Правила написания букв <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок. Правила написания гласных в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i> . Выборочное изложение по произведению художественного текста. Образование и состав сложных слов. Соединительные суффиксы в сложных словах. Сложносокращенные слова. Виды сложносокращенных слов по способу образования. Род, число сложносокращенных слов. Согласование аббревиатур со словами.
7	Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное	Морфологические и лексические признаки имени существительного, синтаксическая роль. Имена собственные. Падежные окончания существительных, их правописание. Написание письма другу. Склонение существительных, основные сведения о разносклоняемых существительных. Правописание разносклоняемых существительных. Словарная статья для словаря русских личных имён. Устное выступление о происхождении имён. Происхождение несклоняемых существительных. Употребление их в косвенных падежах. Род несклоняемых существительных. Описание родного края с использованием несклоняемых существительных. Согласование существительных общего рода с прилагательными. Устный и письменный морфологический разбор существительного. Написание сочинения по личным впечатлениям. Различение <i>не</i> как приставки, частицы и части корня. Условия выбора слитного и раздельного написания <i>не</i> с существительными. Суффиксы имен существительных. Условия выбора букв <i>ч</i> и <i>щ</i> в суффиксе <i>-чик</i> ( <i>-щик</i> ), букв <i>Е</i> и <i>И</i> в суффиксах, <i>О-Е</i> после шипящих в суффиксах и окончаниях существительных.
8	Морфология. Орфография. Культура речи. Имя прилагательное	Грамматические признаки прилагательного. Композиционно-языковые особенности текста-описания. Способы образования степеней сравнения имен прилагательных. Разряды прилагательных по значению. Значение, грамматические признаки и правописание качественных, относительных и притяжательных имен прилагательных. Сочинение-описание природы по составленному плану. Роль прилагательных в речи. Изложение по произведению художественной литературы. Устный и письменный морфологический разбор прилагательного. Условия слитного и раздельного написания <i>не</i> с прилагательными. Правила написания гласных <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих в суффиксах прилагательных. Описание пейзажа. Правила выбора <i>Н</i> и <i>НН</i> в суффиксах прилагательных. Образование от полных имён прилагательных кратких. Устное описание предмета. Условия написания суффиксов прилагательных <i>-к-</i> и <i>-ск-</i> . Условия слитного и дефисного написания сложных имен прилагательных.
9	Морфология. Орфография.	Понятие числительного, его грамматические признаки. Количественные и порядковые числительные. Синтаксическая роль

	<p>Культура речи. Имя числительное</p>	<p>числительных. Простые и составные числительные, способы их образования. Анализ числительных в тексте. Правила написания слов с Б на конце и в середине числительных. Устное публичное выступление о произведениях народного промысла. Правописание окончаний порядковых числительных и числительных на <i>-сотый, -тысячный, -миллионный, -миллиардный</i>. Целые, дробные и собирательные числительные. Особенности склонения числительных, обозначающих целые числа, правописание в косвенных падежах. Структурные части дробных числительных, сочетание дробных числительных с существительными. Юмористический рассказ по рисунку.</p> <p>Собирательные числительные; падежные окончания, особенности сочетания с существительными. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи.</p>
10	<p>Морфология. Орфография. Культура речи. Местоимение</p>	<p>Лексико-грамматическое значение местоимений, их функции в речи. Употребление в речи и правописание личных местоимений. Особенности склонения личных местоимений. Лексическое значение, особенности склонения местоимения <i>себя</i>, его синтаксическая роль. Составление рассказа по сюжетным рисункам от 1-го лица. Вопросительные местоимения, их назначение в речи и грамматические особенности. Отличие относительных местоимений от вопросительных. Роль относительных местоимений в сложном предложении. Склонение вопросительных и относительных местоимений.</p> <p>Отличительные грамматические признаки неопределенных местоимений, способ их образования. Дефисное написание приставки <i>кое-</i> и суффиксов <i>-то, -либо, -нибудь</i>. Образование отрицательных местоимений. Выбор приставок <i>не-</i> и <i>ни-</i>. Грамматические признаки и значение притяжательных местоимений, правописание и употребление в речи. Склонение притяжательных местоимений. Различение личных и притяжательных местоимений. Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргументы, вывод), языковые особенности. Значение указательных местоимений, их изменение, синтаксическая роль. Указательные местоимения в сложноподчиненном предложении. Грамматические признаки определительных местоимений, синтаксическая роль, употребление в речи. Определение местоимений по признаку сходства с другими частями речи. Устный и письменный морфологический разбор.</p>
11	<p>Морфология. Орфография. Культура речи. Глагол</p>	<p>Морфологические и синтаксические признаки глагола.</p> <p>Написание сочинения-рассказа на заданную тему с включением части готового текста. Спряжение глаголов. Грамматические признаки разноспрягаемых глаголов. Правописание глагольных форм. Переходные и непереходные глаголы. Создание сочинения-рассказа по сюжетному рисунку в устной форме. Категория наклонения у глаголов. Употребление глаголов в разных наклонениях. Грамматические признаки и значение глаголов изъявительного наклонения. Гласные в суффиксах глаголов прошедшего времени. Написание сжатого изложения по прочитанному тексту. Правописание частицы <i>бы</i> с глаголами в условном наклонении, ее употребление в речи. Образование форм и правописание глаголов повелительного наклонения (суффиксы, Б после согласных). Условия выбора букв <i>и</i></p>

		и <i>е</i> во 2-м лице множественного числа в повелительном и изъявительном наклонении. Написание сочинения-рассказа на заданную тему. Употребление наклонений в тексте. Выражение просьбы и побуждения к действию с помощью разных наклонений. Написание изложения по произведению художественной литературы. Безличные глаголы, особенности их употребления в речи в разных временах. Устный и письменный морфологический разбор глагола. Написание сочинения на основе услышанного от старших рассказа. Морфемный состав глаголов. Правило выбора гласной в суффиксах <i>-ова-</i> ( <i>-ева-</i> )/ <i>-ыва-</i> ( <i>-ива-</i> ).
12	Повторение и систематизация изученного в 5-6 классах. Культура речи	Язык и его значение. Составление и запись сложного плана текста лингвистического повествования. Орфограммы в приставках. Орфограммы в корне слова. Орфограммы в суффиксах и окончаниях. Орфографический разбор слов. Алгоритмы использования пунктуационных правил. Представление и защита групповых долгосрочных исследовательских проектов. Анализ презентационных материалов. Систематизация знания о разделах науки о языке. Лексический разбор слов. Морфемный и словообразовательный анализ слов. Морфологический анализ частей речи. Синтаксический разбор предложения. Выполнение тестовой работы.

### 7 класс

№ п/п	Раздел	Содержание изучаемого материала
1	Русский язык как развивающееся явление	Систематизация сведений о русском языке. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения. Язык как отражение культуры человека
2	Повторение изученного в 5-6 классе	Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса, их отличия. Виды предложений. Алгоритм синтаксического и пунктуационного разбора. Анализ текстов разных стилей и жанров. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Лексический состав языка. Фразеологизмы, их значение и употребление. Лексические нормы. Звуки речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Фонетический разбор слова. Текст, редактирование звучащей речи. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Морфема как минимальная значимая часть слова. Виды морфем. Основа слова. Способы образования слов. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Система частей речи. Принципы выделения: общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Морфологические нормы
3	Текст	Текст. Смысловые части и основные средства связи предложений в тексте. Типы речи. Синтаксические нормы. Речь устная и письменная, диалогическая и монологическая. Стили речи. Разговорная речь, язык художественной литературы. Стилиевые черты текста. Определение диалога: виды (этикетный, расспрос, побуждение, обмен мнениями), их признаки, отличия друг от друга. Языковые и композиционные признаки текста

		публицистического стиля
4	Причастие	<p>Самостоятельные части речи. Вопрос о причастии в системе частей речи. Причастие, его грамматические признаки. Признаки глагола и прилагательного у причастия. Синтаксическая роль причастий. Склонение полных причастий в единственном и множественном числе. Правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Причастный оборот как член предложения. Место причастного оборота по отношению к определяемому слову. Правило обособления причастного оборота, нормы согласования с определяемым словом. Описание внешности по личным наблюдениям. Структура текста, языковые особенности («портретные слова»). План, подбор рабочих материалов, конструирование текста. Понятие залога. Образование действительных и страдательных причастий, грамматические признаки, нормы употребления. Образование и значение кратких и полных страдательных причастий. Синтаксическая роль, нормы употребления. Образование действительных причастий настоящего времени. Условия выбора гласных <i>у(ю)</i> и <i>а(я)</i> в суффиксах действительных причастий. Грамматические признаки действительных причастий прошедшего времени. Орфоэпические нормы употребления в речи. Вторичный текст. Изложение с изменением формы действующего лица с элементами описания внешности. Способы сокращения текста. Грамматические признаки страдательных причастий прошедшего времени. Образование, правила правописания, нормы употребления. Грамматические признаки страдательных причастий настоящего времени. Образование, правила правописания, нормы употребления. Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий и отглагольных прилагательных. <i>-Н-</i> и <i>-нн-</i> в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных. Приемы сжатия информации. Требования к изложениям. Выборочное изложение повествовательного текста с описанием внешности</p>
5	Деепричастие	<p>Вопрос о деепричастии в системе частей речи. Глагольные и наречные признаки у деепричастия. Синтаксическая и текстообразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте, согласование с главным словом, нормы употребления. Выделение запятыми одиночного деепричастия. Условия отдельного написания <i>не</i> с деепричастиями. Деепричастия несовершенного вида (обозначение незаконченного действия), их образование. Суффиксы деепричастий несовершенного вида. Характеристика и анализ текстов с точки зрения использования в них языковых средств. Деепричастия совершенного вида, их образование и значение (законченное добавочное действие). Суффиксы деепричастий совершенного вида. Сочинение-рассказ по картине С. Григорьева «Вратарь» от имени одного из действующих лиц картины. Порядок устного и письменного морфологического разбора деепричастия. Основные виды информационной переработки текста. Выбор из исходного текста главной информации. Написание сжатого изложения</p>
6	Наречие	<p>Грамматические признаки наречия как самостоятельной части речи. Лексико-грамматические значения, выражаемые наречиями. Смысловые вопросы. Сравнительная и превосходная степени сравнения наречий. Значение, способы образования. Отличие от</p>

		<p>форм степеней сравнения прилагательных. Языковые особенности и структура текста в форме дневниковых записей (по картине И. Попова «Первый снег»). Морфологические признаки наречия. Разграничение наречий и других частей речи. Разграничение наречий с <i>не</i> и кратких прилагательных с <i>не</i>. Образование наречий с помощью приставок. Условия выбора слитного и раздельного написания <i>не</i> с наречиями на <i>-о</i> и <i>-е</i>. Композиция сочинения-рассуждения, языковые особенности. Написание сочинения-рассуждения на тему «Прозвища». Условия выбора букв <i>е</i> и <i>и</i> в приставках <i>не-</i> и <i>ни-</i> отрицательных наречий. Образование наречий от прилагательных. Правила правописания <i>ни</i> и <i>н</i> в наречиях на <i>-о</i> и <i>-е</i>. Особенности описания действий как вида текста, его структура и языковые особенности. Жанры публицистического стиля речи. Языковые особенности и композиция интервью и репортажа. Описание процесса труда по личным наблюдениям. Условия выбора букв <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих на конце наречий. Буквы <i>о</i> и <i>а</i> на конце наречий с приставками <i>из-</i>, <i>до-</i>, <i>с-</i>, <i>в-</i>, <i>на-</i>, <i>за-</i>. Выбор суффикса в зависимости от приставки. Характеристики подробного изложения, композиция рассказа, порядок следования частей. Условия выбора дефиса между частями слова в наречиях, различие наречий с приставками и омонимичных сочетаний. Условия слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных, и в количественных числительных. Правила употребления <i>Ъ</i> на конце наречий. Повторение правописания <i>Ъ</i> после шипящих в существительных, прилагательных и глаголах. Описание внешности и действий человека по картине Е.Н. Широкова «Друзья»</p>
7	Категория состояния	<p>Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи (модальные слова, предикативные наречия). Грамматические признаки категории состояния. Устный и письменный морфологический разбор категории состояния. Разграничение категории состояния и других частей речи. Сжатое изложение-описание состояния природы (К.Г. Паустовский. Обыкновенная земля). Характеристики сжатого изложения. Обобщенная форма передачи исходного текста. Разграничение наречий и категории состояния. Положительная и сравнительная степени категории состояния, синтаксическая роль. Создание сочинения на лингвистическую тему с использованием самостоятельно подобранного учебного материала</p>
8	Служебные части речи	<p>Понятие о служебных частях речи, их назначение в тексте. Группы служебных частей речи, случаи перехода одних частей речи в другие. Композиционно-языковые признаки текста учебно-научного стиля речи. Отзыв и учебный доклад</p>
9	Предлог	<p>Предлог как служебная часть речи. Значения, выражаемые предлогами. Роль предлога в предложении и в тексте. Предлоги однозначные и многозначные. Употребление предлогов с существительными, числительными, местоимениями. Предлог перед прилагательными, причастиями и порядковыми числительными. Способы образования предлогов: морфологические и неморфологические. Правила употребления существительных с предлогами <i>по</i>, <i>благодаря</i>, <i>согласно</i>, <i>вопреки</i>. Образование и правописание простых и составных предлогов. Употребление предлогов в разговорной и деловой речи. Алгоритм морфологического разбора предлога. Условия выбора слитного и</p>

		раздельного написания производных предлогов, различие на письме омонимичных производных предлогов и наречий, предлогов и существительных. Рассказ-репортаж на основе увиденного на картине А.В. Сайкиной «Детская спортивная школа» по заданному началу
10	Союз	Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союза как средства связи однородных членов предложения и частей сложного предложения. Союзы-омонимы. Группы союзов по составу. Классификация союзов по значению, группы сочинительных и подчинительных союзов, их роль в речи. Употребление запятой между предложениями в союзном сложном предложении. Значение и группы сочинительных союзов (соединительные, противительные, разделительные), их роль в речи. Группы подчинительных союзов и их значение. Использование этимологической справки для объяснения правописания и лексического значения. Схема устного и письменного морфологического разбора союза. Структура рассуждения, языковые особенности. Специфика публицистического стиля речи. Написание сочинения-рассуждения «Книга – наш друг и советчик». Условия различения на письме союзов <i>также, тоже, чтобы, зато</i> и омонимичных форм наречия и местоимения с частицами, местоимения с предлогом
11	Частица	Понятие о частице, значения частиц. Роль частиц в предложении. Разряды частиц по значению: формообразующие и смысловоразличительные. Перечень формообразующих частиц, раздельное написание <i>бы</i> со словами. Смысловые частицы и их назначение в предложении, стили речи, в которых употребляются смысловые частицы, группы смысловых частиц. Особенности рассказа по изображенному на картине, роль описаний в рассказе. Условия выбора слитного и дефисного написания частиц. Сочинение-рассказ с использованием сюжета картины К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень». Особенности рассказа по картине, роль описаний. Порядок устного и письменного разбора частицы. Отрицательные частицы <i>не</i> и <i>ни</i> . Смысл положительных и отрицательных предложений с частицей <i>не</i> . Понятие о двойном отрицании, значение <i>ни</i> в устойчивых сочетаниях. Условия раздельного и слитного написания <i>не</i> с существительными, прилагательными, глаголами. Языковые и композиционные особенности текста-инструкции. Правописание <i>ни</i> с разными частями речи. Различение выражений <i>не что иное как...</i> , <i>не кто иной как...</i> , <i>ничто иное...</i> , <i>никто иной...</i>
12	Междометие	Междометие как особый разряд слов. Разряды междометий. Назначение междометий в языке. Дефис в междометиях. Интонационное и пунктуационное выделение междометий в предложениях. Отличие междометий от самостоятельных и служебных частей речи. Производные и непроизводные междометия. Употребление междометий в значении других частей речи
13	Повторение и систематизация изученного в 5-7 классе	Цели изучения языка. Разделы науки о русском языке, единицы языка, изучаемые в них. Роль русского языка как средства общения народов страны и его место в международной жизни. Текст как речевое произведение. Композиционно-языковые признаки разных стилей речи. Сообщение как разновидность повествования публицистического стиля речи. Фонетика и графика как разделы

		<p>науки о языке. Взаимоотношение букв и звуков в языке и речи. Фонетический разбор.</p> <p>Орфоэпические нормы. Лексика и фразеология как разделы науки о языке. Общее и различное у синонимов, антонимов и омонимов. Роль диалектов, жаргонов, профессионализмов и устаревших слов в художественных текстах. Лексические нормы (повтор слова, употребление слова в несвойственном значении). Морфемика и словообразование как разделы науки о языке. Назначение морфем. Способы образования слов, правописание морфем. Морфемный и словообразовательный разбор. Система частей речи. Принципы выделения: общее грамматическое значение, морфологические признаки. Синтаксическая роль. Соблюдение морфологических норм. Орфография как раздел науки о языке. Буквенные и небуквенные орфограммы. Опознавательные приметы орфограмм. Место орфограммы в слове и между словами, условия выбора. Синтаксис как раздел науки о языке. Назначение словосочетаний и предложений. Способы выражения главных членов предложения. Второстепенные члены. Виды предложений. Синтаксический разбор. Связь между синтаксисом и пунктуацией. Знаки завершения. Условия постановки запятой между частями сложного предложения, при разных способах осложнения простого предложения, при прямой речи и диалоге.</p>
--	--	---

## 8 класс

№ п/п	Раздел	Содержание изучаемого материала
1	Русский язык в современном мире	Систематизация сведений о русском языке как развивающемся явлении, литературном языке. Функции русского языка в современном мире. Русский язык как государственный язык и средство межнационального общения
2	Повторение изученного в 5-7 классах	Синтаксические условия употребления знаков препинания. Понятие о типах предложения, средствах связи простых предложений в сложном предложении и условиях постановки знаков препинания. Правила написания Н и НН в суффиксах разных частей речи. Повторение фонетики, состава слова, орфограмм и морфологии. Правописание НЕ с глаголами, деепричастиями, существительными, прилагательными и наречиями на -о. Слитное и раздельное написание НЕ-НИ с местоимениями и наречиями. Стил и тип текста. Строение текста. Понятие о языковых средствах, использованных в тексте. Сжатое и подробное изложение. Правописание разных частей речи. Морфологический и синтаксический разбор
3	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	Текст, предложение и словосочетание как единицы синтаксиса, их синтаксическая роль. Текст как речевое произведение. Определение текста. Основная мысль. Виды связи в тексте. Характеристика человека. Смысловые и грамматические связи словосочетаний и предложений в составе текста. Смыслоразличительная роль знаков препинания. Признаки словосочетания как единицы синтаксиса. Словосочетание и предложение. Словосочетание и сочетание слов. Основные виды словосочетаний (наречные, именные, глагольные). Признаки словосочетаний. Виды словосочетаний

		по способу связи слов: согласование, управление, примыкание. Алгоритм выполнения синтаксического разбора словосочетания
4	Простое предложение	Структура предложения. Порядок слов в предложении. Главные члены двусоставного предложения, основные типы грамматических основ. Прямой и обратный порядок слов в предложении. Интонационные средства и основные элементы интонации. Жанровое разнообразие сочинений. Сопоставительный анализ репродукции с изображением памятника культуры. Структура текста-описания, языковые особенности
5	Двусоставное предложение. Главные члены предложения	Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Повторение пройденного материала о подлежащем и сказуемом. Способы выражения подлежащего и сказуемого. Способы выражения простого глагольного сказуемого. Алгоритм определения ПГС. Характерные для публицистики средства языка. Структура текста-описания и его языковые особенности. Способы выражения и структура составного глагольного сказуемого. Алгоритм определения СГС. Структура составного именного сказуемого. Морфологические способы выражения именной части. Алгоритм определения СИС. Особенности связи подлежащих и сказуемых. Условия постановки тире между подлежащим и сказуемым. Демонстрация роли пунктуации в передаче смысловой стороны речи
6	Двусоставное предложение. Второстепенные члены предложения	Актуализация знаний о второстепенных членах предложения. Грамматические признаки второстепенных членов предложения. Морфологическая выраженность дополнения. Грамматическая правильность предложений с дополнением. Прямое и косвенное дополнение. Определение как член предложения. Основные признаки и функции определения. Способы выражения определений. Согласованные и несогласованные определения. Приложение как разновидность определения. Знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению. Сравнительный оборот, знаки препинания при нем. Алгоритм синтаксического разбора простого двусоставного предложения. Нормы сочетания слов и их нарушений в речи. Устные и письменные тексты разных типов и стилей с учетом замысла, адресата и ситуации общения. Смысловая связь частей текста, порядок слов. Характеристика человека, особенности текста
7	Односоставные предложения	Признаки односоставного предложения. Основные группы. Главный член односоставного предложения. Грамматические признаки назывного предложения. Использование назывных предложений в художественной речи. Структурные и смысловые особенности определено-личных и неопределенно-личных предложений. Текстобразующая роль определено-личных предложений. Сфера употребления, способы выражения сказуемого. Особенности составления инструкции как речевого жанра. Употребление односоставных предложений в инструкциях разных типов. Грамматические признаки безличных предложений, смысловые особенности. Употребление безличных предложений в речи. Типологические особенности рассуждения. Информативность аргументов. Использование аргументов с опорой на личный опыт. Понятие о неполных предложениях, их назначение. Неполные предложения в диалоге и сложном предложении. Синтаксический разбор односоставного предложения, нормы сочетания слов и их нарушения в речи

8	Понятие об осложненном предложении	Грамматические признаки осложненного предложения, виды осложнения (однородные и обособленные члены, вводные и вставные конструкции, обращения)
9	Однородные члены предложения	<p>Условия однородности членов предложения. Средства связи между однородными членами. Особенности и функции однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами.</p> <p>Сравнительная характеристика человека как вид текста. Строение, языковые особенности. Условия и особенности однородности и неоднородности определений. Однородные члены предложения, связанные сочинительными союзами.</p> <p>Обобщающие слова перед однородными членами предложения и после них. Грамматические признаки однородного ряда. Правила постановки знаков препинания. Роль предложений с обобщающими словами в текстах различных стилей.</p> <p>Синонимия простых предложений с однородными членами и сложносочиненных предложений. Языковые особенности и структура текста-описания</p>
10	Обособленные члены предложения	<p>Понятие об обособлении второстепенных членов предложения. Грамматические признаки обособленных членов в предложении. Условия и функции обособления согласованных распространенных определений, несогласованных определений, знаки препинания при них. Интонация предложений с обособленными определениями. Создание текстов разных стилей и типов. Основные части рассуждения на основе спорного утверждения. Определение смысловой связи частей текста. Обособление согласованных приложений. Выделительные знаки препинания при них. Отсутствие или наличие запятой перед союзом <i>как</i>. Основные условия обособления приложений. Интонационные особенности. Синтаксические синонимы.</p> <p>Условия обособления и функции обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием. Предложения со сравнительными оборотами. Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогом. Интонация предложений с обособленными обстоятельствами. Синтаксические синонимы. Основные признаки и функции уточняющих членов предложения. Обособление дополнения с предлогами. Пунктуационное оформление. Грамотное употребление обособленных и уточняющих членов предложения в различных синтаксических конструкциях</p>
11	Обращение	Назначение (звательная, оценочная и изобразительная функции) и способы выражения обращения. Распространенные обращения. Пунктуация при обращении. Употребление обращений в речи. Эпистолярный жанр: специфика и приметы. Деловое письмо. Особенности делового стиля речи
12	Вводные и вставные конструкции	<p>Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения). Роль вводных слов как средства выражения субъективной оценки высказывания. Группы вводных конструкций по значению, их стилистические функции. Использование вводных слов как средства связи предложений и смысловых частей текста.</p> <p>Вводные слова, словосочетания и знаки препинания при них. Одиночные и парные знаки препинания. Особенности употребления вставных конструкций, их стилистические функции. Интонация предложений с вставными конструкциями. Требования к устному выступлению. Структура и специфические особенности публицистического стиля речи. Роль междометий в предложении и тексте. Знаки препинания. Правила синтаксического и</p>

		пунктуационного разбора предложений со словами, грамматически не связанными с членами предложения
13	Понятие о чужой речи	Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Предложения с прямой речью. Замена косвенной речи прямой. Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной. Диалог, знаки препинания при нем. Структурные компоненты рассказа. Создание рассказа, в основе которого лежит повествование о случае из жизни очевидца события. Цитаты и знаки препинания при них. Правила оформления цитат. Алгоритм синтаксического и пунктуационного разбора предложений с чужой речью
14	Повторение и систематизация изученного в 5-8 классах	Основные грамматические категории языка. Синтаксические и морфологические нормы в практической деятельности. Уместное употребление языковых единиц адекватно речевой ситуации. Пунктуация как система правил правописания предложений. Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Сочетания знаков. Роль пунктуации в речи. Текст как речевое произведение. Особенности и способы сжатия текста. Смысловые связи частей текста, характер синтаксических конструкций

## 9 класс

№ п/п	Раздел	Содержание изучаемого материала
1	Международное значение русского языка	Международное значение русского языка.
2	Повторение изученного в 5-8 классах	Устная и письменная речь. Монолог, диалог. Стили речи. Простое предложение и его грамматическая основа. Предложения с обособленными членами. Обращения, вводные слова и вставные конструкции.
3	Сложное предложение. Культура речи	Понятие о сложном предложении. Сложные и бессоюзные предложения.  Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения.
4	Сложносочинённые предложения	Понятие о сложносочинённом предложении. Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях. Сложносочинённые предложения с соединительными союзами. Сложносочинённые предложения с разделительными союзами. Сложносочинённые предложения с противительными союзами. Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения. Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения.
5	Сложноподчинённые предложения	Понятие о сложноподчинённом предложении. Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении.
6	Основные группы сложноподчинённых предложений	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными. Сложноподчинённые предложения с придаточными цели, причины, времени и места. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки и следствия. Сложноподчинённые

		предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них. Синтаксический и пунктуационный разборы сложноподчинённого предложения.
7	Бессоюзное сложное предложение	Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзных сложных предложениях. Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях. Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения
8	Сложные предложения с различными видами связи	Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях. Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи. Публичная речь.
9	Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах	Фонетика и графика. Лексикология и фразеология. Морфемика и словообразование. Морфология. Синтаксис. Отзыв-рецензия на фильм. Орфография и пунктуация. Итоги курса русского языка в 9 классе

### 3. Тематическое планирование предмета «Русский язык»

Учебный план отводит на изучение предмета следующее количество часов:

- 5 класс - 136 часов (4 недельных часов);
- 6 класс - 170 часов (5 недельных часов);
- 7 класс - 136 часов (4 недельных часа);
- 8 класс – 102 часа (3 недельных часа);
- 9 класс - 68 часов (2 недельных часа).

Программа по русскому языку для основного общего образования рассчитана на 612 часов.

#### Учебно-тематический план 5 класса

№ п/п	Содержание	Кол-во часов всего	Из них на развитие речи	Контрольные работы
1	Язык и общение	3	1	-
2	Вспоминаем, повторяем, изучаем	17	3	1
3	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	25	5	2
4	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи	13	3	1
5	Лексика. Культура речи	8	2	1
6	Морфемика. Орфография. Культура речи	20	4	1

7	Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное	17	4	1
8	Морфология. Орфография. Культура речи. Имя прилагательное	9	3	1
9	Морфология. Орфография. Культура речи. Глагол	19	4	1
10	Повторение и систематизация изученного	5	-	1
	<b>ИТОГО</b>	<b>136</b>	<b>29</b>	<b>10</b>

### Учебно-тематический план 6 класса

№ п/п	Содержание	Кол-во часов всего	Из них на развитие речи	Контрольные работы
1	Язык. Речь. Общение	3	1	
2	Повторение изученного в 5 классе	10	1	1
3	Текст	7		
4	Лексика. Культура речи	12	2	1
5	Фразеология. Культура речи	3		
6	Словообразование. Орфография. Культура речи	22	6	3
7	Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное	18	3	2
8	Морфология. Орфография. Культура речи. Имя прилагательное	25	7	2
9	Морфология. Орфография. Культура речи. Имя числительное	13	2	1
10	Морфология. Орфография. Культура речи. Местоимение	20	5	2
11	Морфология. Орфография. Культура речи. Глагол	22	8	2
12	Повторение и систематизация изученного в 5-6 классах. Культура речи	15	4	1
	<b>ИТОГО</b>	<b>170</b>	<b>39</b>	<b>15</b>

### Учебно-тематический план 7 класса

№ п/п	Содержание	Кол-во часов всего	Из них на развитие речи	Контрольные работы
1	Русский язык как развивающееся явление	1	-	-
2	Повторение изученного в 5-6 классах	9	-	1
3	Текст	4	4	-
4	Причастие	25	4	1
5	Деепричастие	10	2	1
6	Наречие	23	6	1
7	Категория состояния	6	2	1
8	Служебные части речи	2	1	-
9	Предлог	9	2	-
10	Союз	13	2	1
11	Частица	17	4	1
12	Междометие	3	-	-
13	Повторение и систематизация изученного в 5-7 класса	14	2	1
	<b>ИТОГО</b>	<b>136</b>	<b>29</b>	<b>8</b>

### Учебно-тематический план 8 класса

№ п/п	Содержание	Кол-во часов всего	Из них на развитие речи	Контрольные работы
1	Русский язык в современном мире	1	-	-
2	Повторение изученного в 5-7 классах	8	1	1
3	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	7	1	-
4	Простое предложение	3	1	-
5	Двусоставное предложение. Главные члены предложения	8	1	1
6	Двусоставное предложение. Второстепенные члены предложения	8	1	1
7	Односоставные предложения	11	2	1
8	Понятие об осложненном предложении	1	-	-
9	Однородные члены предложения	12	2	1
10	Обособленные члены предложения	19	1	1
11	Обращение	4	2	-
12	Вводные и вставные конструкции	8	1	1
13	Понятие о чужой речи	8	1	1
14	Повторение и систематизация изученного в 5-8 классах	4	1	1

<b>ИТОГО</b>	<b>102</b>	<b>15</b>	<b>9</b>
--------------	------------	-----------	----------

### Учебно-тематический план 9 класса

№ п/п	Содержание	Кол-во часов всего	Из них на развитие речи	Контрольные работы
1	Международное значение русского языка.	1	-	-
2	Повторение изученного в 5-8 классах.	9	2	1
3	Сложное предложение. Культура речи.	6	1	1
4	Сложносочинённые предложения.	8	1	1
5	Сложноподчинённые предложения.	5	1	1
6	Основные группы сложноподчинённых предложений.	15	3	3
7	Бессоюзное сложное предложение.	9	-	1
8	Сложные предложения с различными видами связи.	6	-	1
9	Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах.	9	2	1
	<b>Итого</b>	<b>68</b>	<b>10</b>	<b>10</b>

#### 4. Ресурсное обеспечение.

##### УМК:

1. Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., и др. Русский язык. 5 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2-х частях. М.: Просвещение 2015год.
2. Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., и др. Русский язык. 6 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2-х частях. М.: Просвещение, 2016год.
3. Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., и др. Русский язык. 7 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение 2018год.
4. Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., и др. Русский язык. 8 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2018год.
5. С.Г. Бархударов, С.Е. Крючков и др. Русский язык. 9 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2019 год.

##### Литература для учителя

##### Методические пособия

- Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 5 классе: Пособие для учителей и методистов;
- Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 6 классе: Пособие для учителей и методистов;
- Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А., Баранов М.Т. и др. Обучение русскому языку в 7 классе: Пособие для учителей и методистов;
- Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Александрова О.М. и др. Обучение русскому языку в 8 классе: Пособие для учителей и методистов;
- Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Александрова О.М. и др. Обучение русскому языку в 9 классе: Пособие для учителей и методистов.
- Тростенцова Л.А., Запорожец А.И. Русский язык: Поурочные разработки. 8 класс;
- Тростенцова Л.А., Запорожец А.И. Русский язык: Поурочные разработки. 9 класс;

- Соловьева Н.Н. Русский язык. Диктанты и изложения: Пособие для учителей и методистов. 5 класс;
- Соловьева Н.Н. Русский язык. Диктанты и изложения: Пособие для учителей и методистов. 6 класс;
- Соловьева Н.Н. Русский язык. Диктанты и изложения: Пособие для учителей и методистов. 9 класс;
- Запорожец А.И. Русский язык. Изучение синтаксиса. 8-9 классы (из опыта работы).

#### *Дидактические материалы*

- Тростенцова Л.А., Стракевич М.М., Ладыженская Н.В. и др. Русский язык. Дидактические материалы. 5 класс;
- Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Стракевич М.М. и др. Русский язык. Дидактические материалы. 6 класс;
- Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А. и др. Русский язык. Дидактические материалы. 7 класс;
- Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Дейкина А.Д. Русский язык. Дидактические материалы. 8 класс;
- Тростенцова Л.А., Подстреха Н.М.. Русский язык. Дидактические материалы. 9 класс;

#### *Контрольно-измерительные материалы*

1. Богданова Г.А. Сборник диктантов по русскому языку. 5-9 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2012
2. ОГЭ. Русский язык: Типовые экзаменационные варианты: 12 вариантов / под ред. И.П.Цыбулько, - М.: Издательство «Национальное образование», 2016
3. ОГЭ. Русский язык: Типовые экзаменационные варианты: 30 вариантов / под ред. И.П.Цыбулько, - М.: Издательство «Национальное образование», 2016
4. Макарова Б.А. Диктанты и изложения по русскому языку: 5 класс. – М.: Издательство «Экзамен», 2013

#### *Литература для обучающихся*

- Ладыженская Т.А., Баранов М. Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 5 класс. В 2-х частях. М.: Просвещение, 2015;
- Ладыженская Т.А., Баранов М. Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 6 класс. В 2-х частях. М.: Просвещение, 2015;
- Ладыженская Т.А., Баранов М. Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 7 класс. М.: Просвещение, 2015;
- Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Дейкина А.Д. и др. Русский язык. 8 класс. М.: Просвещение, 2015;
- Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Дейкина А.Д. и др. Русский язык. 9 класс. М.: Просвещение, 2015;

#### **Школьные словари русского языка**

- Баранов М. Т. Школьный орфографический словарь русского языка. — М., 2011
- Львов В. В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2010
- Жуков А. В. Школьный лексико-фразеологический словарь русского языка. — М., 2010
- Крысин Л. П. Школьный словарь иностранных слов. — М., 1997 и последующие издания.
- Квятковск и й А. П. Школьный поэтический словарь. — М., 1998 и последующие издания.
- Львова С. И. Краткий орфографический словарь с этимологическими комментариями. — М., 2004
- Львов М. Р. Школьный словарь антонимов русского языка. — М., 2010
- Львова С. И. Краткий словообразовательный словарь школьника. — М., 2004
- Панов Б. Т., Текучев А. В. Школьный грамматико- орфографический словарь русского языка. — М., 1991
- Школьный словарь иностранных слов / под ред. В. В. Иванова. — М., 2006
- Потиха З. А. Школьный словарь строения слов русского языка. — М., 1998
- Львова С.И. Схемы-таблицы по русскому языку: Орфография и пунктуация. Раздаточные материалы. — М., 2005

- Скорлуповская Е. В., Снетова Г. П. Школьный толковый словарь русского языка с лексико-грамматическими формами. — М., 2000
- Чеснокова Л. Д., Чесноков С. П. Школьный словарь строения и изменения слов русского языка. — М., 2006
- Тихонов А. Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка. — М., 1991
- Шанский Н. М., Боброва Т. А. Школьный этимологический словарь русского языка: Происхождение слов. — М., 2000
- Шанский Н. М., Зимин В. И., Филиппов А. В. Школьный фразеологический словарь русского языка: Значение и происхождение словосочетаний. — М., 2000

#### **Интернет - ресурсы**

- <http://www.edu.ru> – образовательный портал «Российской образование»
- <http://www.school.edu.ru> – национальный портал «Российский общеобразовательный портал»
- <http://www.ict.edu.ru> – специализированный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании»
- <http://www.valeo.edu.ru/data/index.php> - специализированный портал «Здоровье и образование»
- <http://www.ucheba.ru> - образовательный портал «УЧЕБА»
- <http://www.alledu.ru> – “Все образование в интернет”. Образовательный информационный портал
- <http://www.college.ru> – первый в России образовательный интернет-портал, включающий обучение школьников
- <http://www.prosv.ru> — сайт издательства «Просвещение»
- <http://www.gramota.ru> — Грамота.Ру (справочно-информационный интернет- портал «Русский язык»).
- <http://www.rus.1september.ru> — электронная версия газеты «Русский язык».
- <http://www.rusword.com.ua> — сайт по русской филологии «Мир русского слова»
- <http://www.ruscenter.ru> — РОФ «Центр развития русского языка».
- <http://www.center.fio.ru> — мастерская «В помощь учителю. Русский язык» Московского центра интернет-образования

#### **Ресурсы для дистанционных форм обучения**

- <http://www.vschoo1.km.ru> - виртуальная школа Кирилла и Мефодия
- <http://www.teachpro.ru> - образовательный сайт Teachpro.ru
- <http://www.ozo.rcsz.ru> - обучающие сетевые олимпиады
- <http://www.college.ru> - открытый колледж
- <http://www.fipi.ru> - ФИПИ – Государственная итоговая аттестация выпускников 9-х классов в новой форме
- <http://www.ruslit.metodist.ru> - методическая лаборатория русского языка и литературы МИОО – Итоговая аттестация в 9 классе

#### **Материально-техническая база:**

- Ноутбук
- Колонки
- Телевизор
- Презентации к занятиям

Приложение 1

### Календарно-тематическое планирование для 5 класса

№ п/п	№ п/т	Тема урока	Дата	
			план	факт
Язык и общение				
1	1	Язык и человек. Общение устное и письменное.		
2	2	Чтение и его виды. Слушание и его приёмы.		
3	3	Р.р. Стили речи (научный, художественный, разговорный)		
Вспоминаем, повторяем, изучаем				
4	1	Звуки и буквы. Произношение и правописание.		
5	2	Орфограмма. Место орфограмм в словах.		
6	3	Правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова.		
7	4	Правописание проверяемых согласных в корне слова.		
8	5	Правописание непроверяемых и непроизносимых согласных в корне слова.		
9	6	Правописание букв и, у, а после шипящих. Разделительные Ъ и Ь.		
10	7	Раздельное написание предлогов с другими словами.		
11	8	Р.Р. Текст. Обучающее изложение (По Г.А. Скребицкому. «Хитрый заяц»)		
12	9	Части речи. Глагол. Буква Ъ во 2-м лице единственного числа.		
13	10	-Тся и -ться в глаголах.		
14	11	Личные окончания глаголов. НЕ с глаголами.		
15	12	Р.Р. Тема текста. Основная мысль текста.		
16	13	Имя существительное. Буква Ъ на конце существительных после шипящих.		
17	14	Имя прилагательное.		
18	15	Р.Р. Обучающее сочинение по впечатлениям (по картине А.А. Пластова «Летом»). Правка текста.		
19	16	Местоимения 1,2,3 лица. Наречие.		

20	17	Контрольная работа по теме «Повторение изученного в начальной школе».		
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи				
21	1	Синтаксис. Пунктуация.		
22	2	Словосочетание. Разбор словосочетания.		
23	3	Предложение. Простое предложение.		
24	4	Р. Р. Сжатое изложение по тексту В. Катаева «Старый пень»		
25	5	Виды простых предложений по цели высказывания.		
26	6	Виды предложений по интонации. Восклицательные предложения.		
27	7	Р.Р. Обучающее сочинение-повествование. Устный отзыв о сочинении товарища.		
28	8	Члены предложения. Главные члены предложения Подлежащее. Сказуемое.		
29	9	Тире между подлежащим и сказуемым.		
30	10	Нераспространённые и распространённые предложения.		
31	11	Второстепенные члены предложения. Дополнение.		
32	12	Определение.		
33	13	Обстоятельство.		
34	14	Предложения с однородными членами, связанными союзами.		
35	15	Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Проверочная работа по теме «Однородные члены предложения»		
36	16	Обращение. Знаки препинания при обращении.		
37	17	Р.р. Письмо как одна из разновидностей текста.		
38	18	Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения.		
39	19	Контрольная работа по теме «Синтаксис простого предложения»		
40	20	Простые и сложные предложения.		
41	21	Синтаксический разбор сложного предложения.		
42	22	Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи.		
43	23	Р.Р. Диалог. Этикетные диалоги.		
44	23	Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация».		
45	25	Р.Р. Сжатое изложение. (по Е. Мурашовой)		
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи				
46	1	Фонетика. Звук как единица языка. Гласные звуки.		
47	2	Согласные звуки. Изменение звуков в потоке речи.		
48	3	Согласные твёрдые и мягкие.		
49	4	Р.р. Подробное обучающее изложение повествовательного текста (К. Паустовский. «Шкатулка»)		
50	5	Согласные звонкие и глухие. Сонорные согласные.		
51	6	Графика. Алфавит.		
52	7	Р.р. Описание предмета. Сочинение-описание.		
53	8	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.		
54	9	Двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я.		
55	10	Орфоэпия. Орфоэпические словари.		
56	11	Фонетический разбор слова. Повторение по теме «Фонетика.		

		Графика. Орфоэпия»		
57	12	Контрольный тест по теме «Фонетика. Графика. Орфоэпия».		
58	13	Р.Р. Сочинение – описание по картине. (Ф. Толстой «Цветы, фрукты, птица»		
Лексика. Культура речи				
59	1	Лексика. Слово и его лексическое значение.		
60	2	Однозначные и многозначные слова.		
61	3	Прямое и переносное значение слов.		
62	4	Омонимы. Синонимы.		
63	5	Р.Р. Сочинение-описание по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь».		
64	6	Антонимы. Толковые словари.		
65	7	Контрольный тест по теме «Лексика. Культура речи»		
66	8	Р.р. Подробное изложение от 3-го лица. (К. Паустовский «Первый снег».)		
Морфемика. Орфография. Культура речи				
67	1	Морфемика. Морфема. Изменение и образование слов.		
68	2	Основа слова и окончание. Нулевое окончание.		
69	3	Р.р. Обучающее сочинение по личным впечатлениям в форме письма-повествования.		
70	4	Корень слова, его назначение в слове.		
71	5	Р. Р. Рассуждение, его структура и разновидности. Рассуждение в повествовании.		
72	6	Суффикс, его назначение в слове.		
73	7	Приставка, её назначение в слове.		
74	8	Р.р. Обучающее выборочное изложение с изменением лица.		
75	9	Чередование гласных и согласных. Беглые гласные.		
76	10	Варианты морфем. Морфемный разбор слова		
77	11	Проверочная работа по теме «Морфемика. Орфография»		
78	12	Правописание гласных и согласных в приставках.		
79	13	Буквы З и С на конце приставок.		
80	14	Правописание чередующихся гласных О-А корнях -лаг- - -лож-.		
81	15	Правописание чередующихся гласных О-А корнях в корнях -раст-, -рос-, -ращ-		
82	16	Буквы ё-о после шипящих в корне.		
83	17	Буквы и-ы после ц.		
84	18	Повторение изученного по теме «Морфемика. Орфография». Проверочная работа.		
85	19	Контрольная работа по теме «Морфемика. Орфография».		
86	20	Р.Р. Обучающее описание картины с элементами рассуждения. (П. Кончаловский. «Сирень в корзине».)		
Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное				
87	1	Имя существительное как часть речи.		

88	2	Р.р. Доказательство и объяснения в рассуждении. Обучающее сочинение-рассуждение.		
89	3	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые (повторение)		
90	4	Имена существительные собственные и нарицательные. Большая буква в именах собственных.		
91	5	Род имён существительных.		
92	6	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа.		
93	7	Р.р. Обучающее сжатое изложение. Элементы рассуждения в повествовании. (Е.Пермяк. «Перо и чернильница»).		
94	8	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа.		
95	9	Три склонения имён существительных.		
96	10	Падеж имён существительных. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.		
97	11	Р.р. Обучающее подробное изложение с изменением лица рассказчика.		
98	12	Множественное число имён существительных.		
99	13	Правописание о-е после шипящих и ц в окончаниях существительных.		
100	14	Повторение по теме «Имя существительное».		
101	15	Морфологический разбор имени существительного.		
102	16	Контрольная работа по теме «Имя существительное»		
103	17	Р.р. Обучающее сочинение по картине. Г.Г. Нисский «Февраль. Подмосковье».		
Морфология. Орфография. Культура речи. Имя прилагательное				
104	1	Имя прилагательное. Синтаксическая роль имени прилагательного.		
105	2	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую.		
106	3	Р.р. Сочинение-описание животного. (А.И. Куприн «Ю-ю»).		
107	4	Прилагательные полные и краткие.		
108	5	Р.р. Обучающее сочинение по картине. А.Н. Комаров «Наводнение».		
109	6	Морфологический разбор имени прилагательного.		
110	7	Р.р. Обучающее сочинение «Как я испугался».		
111	8	Повторение по теме «Имя прилагательное».		
112	9	Контрольная работа по теме «Имя прилагательное».		
Морфология. Орфография. Культура речи. Глагол				
113	1	Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола.		
114	2	Не с глаголами.		
115	3	Р.р. Рассказ. Обучающее устное изложение.		
116	4	Неопределённая форма глагола. Инфинитив на ТЬ(ТЬСЯ) –		

		ТИ(ТИСЬ), ЧЬ(ЧЬСЯ).		
117	5	Правописание –тся и –ться в неопределённой форме глагола.		
118	6	Виды глагола. Совершенный и несовершенный вид глагола.		
119	7	Буквы е – и в корнях с чередованиям (бер-бир, мер-мир, дер-дир, пер-пир, тер-тир, стел-стил)		
120	8	Р.р. Невыдуманный рассказ о себе.		
121	9	Время глагола. Прошедшее время глагола.		
122	10	Настоящее время глагола.		
123	11	Будущее время.		
124	12	Спряжение глаголов. Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием.		
125	13	Морфологический разбор глагола.		
126	14	Р.р. Сжатое изложение с изменением формы лица. (А. Савчук. «Шоколадный торт»)		
127	15	Мягкий знак после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа.		
128	16	Употребление времён.		
129	17	Обобщение по теме «Глагол».		
130	18	Контрольная работа по теме «Глагол»		
131	19	Р.р. Обучающее сочинение-рассказ по рисунку. (О. Попович «Не взяли на рыбалку»)		
Повторение и систематизация изученного за год				
132	1	Разделы науки о языке.		
133	2	Орфограммы в приставках, в корнях и окончаниях.		
134	3	Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью.		
135	4	Итоговая контрольная работа.		
136	5	Подведение итогов года. Комплексный анализ текста.		

Приложение 2

### Календарно-тематическое планирование для 6 класса

№ п/п	№ п/т	Тема урока	Дата	
			план	факт
		Язык. Речь. Общение – 3 часа.		
1	1	Русский язык – один из развитых языков мира.		
2	2	Язык, речь, общение.		
3	3	Р.Р. Ситуация общения.		
		Повторение изученного в 5 классе – 10 часов.		
4	1	Фонетика. Орфоэпия. Графика.		

5	2	Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов.		
6	3	Части речи.		
7	4	Орфограммы в окончаниях слов.		
8	5	Р.Р. Сочинение на тему «Интересная встреча» (упр.38)		
9	6	Словосочетание.		
10	7	Простое предложение. Знаки препинания. Синтаксический разбор предложения.		
11	8	Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложения.		
12	9	Прямая речь. Диалог.		
13	10	Контрольная работа по теме «Повторение изученного в 5 классе»		
		Текст – 7 часов		
14	1	Текст, его особенности.		
15	2	Тема и основная мысль текста. Заглавие текста.		
16	3	Начальные и конечные предложения текста.		
17	4	Ключевые слова.		
18	5	Основные признаки текста.		
19	6	Текст и стили речи.		
20	7	Официально-деловой стиль.		
		Лексика. Культура речи – 12 часов.		
21	1	Слово и его лексическое значение.		
22	2	Р.Р. Собрание материалов к сочинению.		
23	3	Общеупотребительные слова.		
24	4	Профессионализмы.		
25	5	Диалектизмы.		
26	6	Р.Р. Сжатое изложение «Словарь В.И. Даля» (упр.119)		
27	7	Исконно русские и заимствованные слова.		
28	8	Новые слова (неологизмы).		
29	9	Устаревшие слова.		

30	10	Словари. Составление словарной статьи.		
31	11	Повторение изученного в разделе «Лексика. Культура речи»		
32	12	Контрольная работа по теме «Лексика.»		
		Фразеология. Культура речи – 3 часа.		
33	1	Фразеологизмы.		
34	2	Источники фразеологизмов.		
35	3	Повторение и обобщение по теме «Фразеология. Культура речи».		
		Словообразование. Орфография. Культура речи – 22 часа.		
36	1	Морфемика и словообразование.		
37	2	Р.Р. Описание помещения.		
38	3	Основные способы образования слов в русском языке.		
39	4	Этимология слов		
40	5	Р.Р. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.		
41	6	Р.Р. Сочинение-описание помещения. (упр. 182-183)		
42	7	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корнях <i>-кос-</i> – <i>-кас-</i>		
43	8	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корнях <i>-гор-</i> – <i>-гар-</i>		
44	9	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корнях <i>-зор-</i> – <i>-зар-</i>		
45	10	Р.Р. Сочинение – рассказ по сюжетным рисункам (упр.196)		
46	11	Контрольная работа по теме «Правописание корней с чередованием гласных»		
47	12	Буквы <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок		
48	13	Гласные в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i>		
49	14	Значение приставок ПРИ-и ПРЕ-		
50	15	Контрольная работа по теме «Правописание приставок».		
51	16	Соединительные гласные <i>о</i> и <i>е</i> в сложных словах		
52	17	Сложносокращённые слова.		
53	18	Р.Р. Сочинение по картине Т.Н. Яблонской «Утро» (упр.225)		
54	19	Морфемный и словообразовательный разбор слова		
55	20	Повторение изученного в разделе «Словообразование.		

		Орфография. Культура речи».		
56	21	Контрольная работа по теме «Словообразование. Орфография».		
57	22	Р.Р. Сжатое изложение «Москва» (упр.238-239)		
		Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное – 18 часов		
58	1	Имя существительное как часть речи.		
59	2	Р.Р. Составление и написание письма другу. (упр.244)		
60	3	Разносклоняемые имена существительные		
61	4	Буква <i>е</i> в суффиксе <i>-ен-</i> существительных на <i>-мя</i>		
62	5	Р.Р. Публичное выступление о происхождении имён. (упр.263)		
63	6	Несклоняемые имена существительные.		
64	7	Род несклоняемых имён существительных.		
65	8	Имена существительные общего рода		
66	9	Морфологический разбор имени существительного		
67	10	Контрольная работа по теме «Имя существительное»		
68	11	Р.Р. Сочинение по личным впечатлениям. (упр.284)		
69	12	<i>Не</i> с именами существительными		
70	13	<i>Не</i> с именами существительными		
71	14	Буквы <i>ч</i> и <i>щ</i> в суффиксе <i>-чик (-щик)</i>		
72	15	Гласные в суффиксах существительных <i>-ек</i> и <i>-ик</i>		
73	16	Гласные <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих в суффиксах существительных		
74	17	Повторение по теме «Имя существительное»		
75	18	Контрольная работа по теме «Имя существительное»		
		Морфология. Орфография. Культура речи. Имя прилагательное – 25 часов		
76	1	Имя прилагательное как часть речи.		
77	2	Р.Р. Описание природы		
78	3	Р.Р. Сочинение – описание природы. (упр. 329)		
79	4	Степени сравнения имён прилагательных. Сравнительная степень.		
80	5	Степени сравнения имён прилагательных. Превосходная		

		степень.		
81	6	Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные		
82	7	Р.Р. Сочинение – описание местности. (упр.342)		
83	8	Относительные прилагательные		
84	9	Р.Р. Выборочное изложение «Возвращение Владимира в отчий дом» (по отрывку из повести А. С. Пушкина «Дубровский») (упр.347)		
85	10	Притяжательные прилагательные		
86	11	Морфологический разбор имени прилагательного		
87	12	Контрольная работа по теме «Имя прилагательное»		
88	13	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с прилагательными		
89	14	Не с прилагательными.		
90	15	Гласные <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах прилагательных		
91	16	Р.Р. Сочинение-описание природы по картине Н.П. Крымова «Зимний вечер»		
92	17	Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах прилагательных		
93	18	Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах прилагательных		
94	19	Р.Р. Сочинение – описание игрушки (упр.375)		
95	20	Различение на письме суффиксов прилагательных <i>-к-</i> и <i>-ск-</i>		
96	21	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных		
97	22	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных		
98	23	Повторение изученного по теме «Имя прилагательное».		
99	24	Контрольная работа по теме «Имя прилагательное»		
100	25	Р.Р. Устное публичное выступление по выбранной теме (упр. 392, 393)		
		Морфология. Орфография. Культура речи. Имя числительное – 13 часов		
101	1	Имя числительное как часть речи. Выбор темы исследовательских проектов.		
102	2	Простые и составные числительные		
103	3	Мягкий знак на конце и в середине числительных		

104	4	Порядковые числительные		
105	5	Разряды количественных числительных		
106	6	Числительные, обозначающие целые числа		
107	7	Дробные числительные		
108	8	Собирательные числительные		
109	9	Морфологический разбор имени числительного		
110	10	Повторение изученного в разделе «Имя числительное»		
111	11	Контрольная работа по теме «Имя числительное»		
112	12	Р.Р. Публичное выступление на тему «Береги природу!»		
113	13	Р.Р. Защита исследовательских проектов по теме «Имя числительное»		
		Морфология. Орфография. Культура речи. Местоимение – 20 часов		
114	1	Местоимение как часть речи. Выбор темы исследовательских проектов.		
115	2	Личные местоимения		
116	3	Возвратное местоимение <i>себя</i>		
117	4	Р.Р. Рассказ по сюжетным рисункам от 1-го лица на тему «Как я однажды помогал маме»		
118	5	Вопросительные и относительные местоимения		
119	6	Неопределенные местоимения		
120	7	Отрицательные местоимения		
121	8	Отрицательные местоимения		
122	9	Притяжательные местоимения		
123	10	Р.Р. Рассуждение. Подготовка к написанию сочинения-рассуждения		
124	11	Р.Р. Сочинение-рассуждение (упр. 481)		
125	12	Контрольная работа по теме «Местоимение»		
126	13	Указательные местоимения		
127	14	Определительные местоимения		
128	15	Р.Р. Сочинение на тему «В библиотеке» по выбору (упр.494)		

129	16	Местоимения и другие части речи		
130	17	Морфологический разбор местоимения		
131	18	Р.Р. Контрольное сочинение по картине Е.В. Сыромятниковой «Первые зрители»		
132	19	Повторение изученного по теме «Местоимение»		
133	20	Контрольная работа по теме «Местоимение»		
		Морфология. Орфография. Культура речи. Глагол – 22 часа		
134	1	Глагол как часть речи.		
135	2	Р.Р. Сочинение-рассказ по сюжетным рисункам на тему «Стёпа колет дрова» (упр.517)		
136	3	Разноспрягаемые глаголы		
137	4	Глаголы переходные и непереходные		
138	5	Р.Р. Сочинение – рассказ на тему «Спортивные соревнования»		
139	6	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение		
140	7	Р.Р. Контрольное сжатое изложение «Витькина гайка» (упр. 541-542)		
141	8	Условное наклонение		
142	9	Контрольная работа по теме «Глагол»		
143	10	Р.Р. Сочинение на тему «Если бы я был (а) взрослым» (упр.547)		
144	11	Повелительное наклонение глагола		
145	12	Повелительное наклонение глагола		
146	13	Р.Р. Сочинение – рассказ по сюжетным рисункам (упр.561)		
147	14	Употребление наклонений		
148	15	Р.Р. Сочинение на тему по выбору.		
149	16	Безличные глаголы		
150	17	Морфологический разбор глагола		
151	18	Р.Р. Рассказ на основе услышанного.		
152	19	Р.Р. Сочинение на тему «Когда моя мама училась в школе»		
153	20	Правописание гласных в суффиксах глаголов		

154	21	Повторение изученного по теме «Глагол»		
155	22	Контрольная работа по теме «Глагол»		
		Повторение и систематизация изученного за 5-6 класс – 15 часов		
156	1	Разделы науки о языке		
157	2	Р.Р. Сжатое изложение «Волчиха» (упр.596)		
158	3	Орфография.		
159	4	Пунктуация		
160	5	Пунктуация		
161	6	Р.Р. Сочинение на тему по выбору (упр.610)		
162	7	Р.Р. Защита исследовательских проектов		
163	8	Лексика и фразеология		
164	9	Словообразование		
165	10	Р.Р. Публичное выступление о происхождении фамилии.		
166	11	Морфология		
167	12	Синтаксис		
168	13	Подготовка к итоговой контрольной работе		
169	14	Итоговая контрольная работа		
170	15	Итоговый урок.		

Приложение 3

### Календарно-тематическое планирование для 7 класса

№п/ п	Тема урока	Дата	
		план	факт
1	Русский язык как развивающееся явление.		
2-3	Синтаксис и пунктуация		
4	Лексика и фразеология		
5-6	Фонетика и орфография		

7	Словообразование и морфемика		
8-9	Морфология и орфография		
10	Контрольная работа по теме «Повторение изученного в 5-6 классе». Анализ ошибок.		
11	РР. Текст		
12	РР. Стили литературного языка		
13	РР. Диалог как текст. Виды диалогов		
14	РР. Публицистический стиль		
15	Причастие как часть речи		
16	Склонение причастий		
17	Причастный оборот		
18	Выделение запятыми причастного оборота		
19	РР. Сочинение-описание внешности человека		
20	Действительные и страдательные причастия		
21	Краткие и полные причастия		
22	Действительные причастия настоящего времени, гласные в суффиксах		
23- 24	Действительные причастия прошедшего времени		
25	РР. Изложение с изменением формы действующего лица		
26- 27	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.		
28	Страдательные причастия прошедшего времени		
29	Гласные перед <i>н</i> в полных и кратких страдательных причастиях		
30- 31	<i>-Н-</i> и <i>-нн-</i> в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных		
32	<i>-Н-</i> и <i>-нн-</i> в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных		
33	РР. Выборочное изложение с описанием внешности. (М. Шолохов. «Судьба человека»)		
34	Морфологический разбор причастия		
35	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с причастиями		

36	Буквы <i>e</i> и <i>ё</i> после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени		
37	РР. Сочинение по личным впечатлениям		
38	Повторение изученного по теме «Причастие»		
39	Контрольная работа по теме «Причастие». Работа над ошибками.		
40	Деепричастие как часть речи		
41	Деепричастный оборот		
42	Раздельное написание <i>не</i> с деепричастиями		
43	Деепричастия несовершенного вида		
44	Деепричастия совершенного вида		
45	РР. Сочинение-рассказ по картине. (С.Григорьев «Вратарь»)		
46	Морфологический разбор деепричастия		
47	Повторение по теме «Деепричастие»		
48	Контрольная работа по теме «Деепричастие». Анализ ошибок.		
49	РР. Сжатое изложение		
50	Наречие как часть речи		
51	Смысловые группы наречий		
52	Степени сравнения наречий		
53	РР. Сочинение в форме дневниковых записей. (И. Попов «Первый снег»)		
54	Морфологический разбор наречия		
55-56	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с наречиями на <i>-о</i> и <i>-е</i>		
57	РР. Сочинение-рассуждение на тему «Прозвища»		
58	Буквы <i>e</i> и <i>и</i> в приставках <i>не-</i> и <i>ни-</i> отрицательных наречий		
59	<i>Нн</i> и <i>н</i> в наречиях на <i>-о</i> и <i>-е</i>		
60	Описание действий		
61	Контрольная работа по теме «Наречие». Анализ ошибок.		
62	РР. Сочинение-репортаж или интервью		

63	Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих на конце наречий		
64	Буквы <i>о</i> и <i>а</i> на конце наречий		
65	РР. Подробное изложение с элементами сочинения		
66-67	Дефис между частями слова в наречиях		
68	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных, и в количественных числительных		
69	Мягкий знак после шипящих на конце наречий		
70	РР. Описание внешности и действий. (Е.Н. Широков «Друзья»)		
71	Повторение по теме «Наречие»		
72	РР. Защита учебных проектов. (по темам «Причастие», «Деепричастие», «Наречие»)		
73	Категория состояния как часть речи		
74	Морфологический разбор категории состояния		
75	РР. Сжатое изложение. (К.Г. Паустовский «Обыкновенная земля»)		
76	Повторение по теме «Категория состояния»		
77	Контрольная работа по теме «Категория состояния»		
78	РР. Сочинение на лингвистическую тему		
79	Служебные части речи		
80	РР. Учебно-научная речь		
81	Предлог как часть речи		
82	Употребление предлогов		
83	Непроизводные и производные предлоги		
84	Простые и составные предлоги		
85	Морфологический разбор предлога		
86	Слитное и раздельное написание производных предлогов		
87-88	РР. Рассказ-репортаж. (А.В. Сайкина «Детская спортивная школа»)		

89	Повторение по теме «Предлог»		
90	Союз как часть речи		
91	Простые и составные союзы		
92	Союзы сочинительные и подчинительные		
93	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении		
94	Сочинительные союзы		
95	Подчинительные союзы		
96	Морфологический разбор союза		
97- 98	РР. Сочинение-рассуждение на дискуссионную тему «Книга – наш друг и советчик»		
99- 100	Слитное и раздельное написание союзов		
101	Повторение сведений о предлогах и союзах		
102	Контрольная работа по теме «Предлог. Союз». Анализ ошибок.		
103	Частица как часть речи		
104	Разряды частиц		
105	Формообразующие частицы		
106- 107	Смысловые частицы		
108	РР. Сочинение «Как мне стать чемпионом»		
109	Раздельное и слитное написание частиц		
110- 111	РР. Сочинение по картине. К.Ф. Юон «Конец зимы. Полдень»		
112	Морфологический разбор частицы		
113- 114	Отрицательные частицы <i>не</i> и <i>ни</i>		
115	Различение частицы <i>не</i> и приставки <i>не-</i>		
116	РР. Написание инструкции		
117	Частица <i>ни</i> , приставка <i>ни-</i> , союз <i>ни... ни...</i>		
118	Повторение по теме «Частица»		
119	Контрольная работа по теме «Частица». Анализ ошибок.		

120	Междометие как часть речи		
121	Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях		
122	Повторение по теме «Междометие»		
123	Разделы науки о русском языке		
124	РР. Текст. Стили речи		
125	РР. Защита исследовательских проектов. (тема «Служебные части речи»)		
126	Фонетика. Графика. Орфоэпия		
127	Лексика. Фразеология		
128	Морфемика. Словообразование		
129	Морфология		
130	Орфография		
131	Синтаксис		
132- 133	Пунктуация		
134	Итоговая контрольная работа.		
135	Анализ работ. Работа над ошибками.		
136	Итоговый урок- игра за курс 7 класса.		

Приложение 4

### Календарно-тематическое планирование для 8 класса

№п /п	Тема урока	Дата	
		план	факт
1	Русский язык в современном мире.		
2	Пунктуация и орфография. Знаки препинания: завершения, разделения, выделения		
3	Знаки препинания в сложном предложении		
4- 5	Буквы Н и НН в суффиксах прилагательных, причастий и наречий		
6	Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи		
7	Р.Р. Изложение от 3-го лица с грамматическим заданием.		
8	Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5-7 классе»		
9	Анализ ошибок, допущенных в диктанте		
10	Основные единицы синтаксиса		
11	Р.Р. Текст как единица синтаксиса		

12	Предложение как единица синтаксиса		
13	Словосочетание как единица синтаксиса		
14	Виды словосочетаний		
15	Синтаксические связи слов в словосочетаниях		
16	Синтаксический разбор словосочетаний		
17	Грамматическая (предикативная) основа предложения		
18	Порядок слов в предложении. Интонация		
19	Р.Р. Описание памятника культуры		
20	Главные члены предложения		
21	Простое глагольное сказуемое (ПГС)		
22	Р.Р. Описание архитектурного сооружения		
23	Составное глагольное сказуемое (СГС)		
24	Составное именное сказуемое (СИС)		
25	Тире между подлежащим и сказуемым		
26	Контрольная работа по теме «Главные члены предложения»		
27	Анализ ошибок, допущенных в диктанте		
28	Роль второстепенных членов предложения		
29	Дополнение		
30	Определение		
31	Приложение. Знаки препинания при нем		
32	Обстоятельство		
33	Синтаксический разбор двусоставного предложения		
34	Р.Р. Характеристика человека		
35	Контрольная работа по теме «Второстепенные члены предложения»		
36	Главный член односоставного предложения		
37	Назывные предложения		
38	Определенно-личные предложения		
39	Неопределенно-личные предложения		
40	Р.Р. Инструкция		
41	Безличные предложения		
42	Р.Р. Сочинение-рассуждение на нравственную тему		
43	Неполные предложения		
44	Синтаксический разбор односоставного предложения		
45	Контрольная работа по теме «Односоставные предложения»		
46	Анализ ошибок, допущенных в диктанте		
47	Понятие об осложненном предложении		
48	Понятие об однородных членах предложения		
49	Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них		
50	Р.Р. Изложение		
51	Однородные и неоднородные определения		
52	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и		
53	- пунктуация при них		
54	Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки		
55	- препинания при них		
56	Синтаксический разбор предложения с однородными членами		
57	Пунктуационный разбор предложения с однородными членами		
58	Р.Р. Сочинение по картине		
59	Контрольный урок по теме «Однородные члены предложения»		
60	Понятие об обособлении		

61	Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них		
62			
63	Обобщающий урок по теме «Обособленные определения»		
64	Р.Р. Рассуждение на дискуссионную тему		
65			
66	Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них		
67			
68	Обобщающий урок по теме «Обособленные приложения»		
69	Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них		
70			
71	Обобщающий урок по теме «Обособленные обстоятельства»		
72	Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них		
73			
74	Обобщающий урок по теме «Обособленные уточняющие члены предложения»		
75	Синтаксический разбор предложения с обособленными членами		
76	Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами		
77	Контрольный диктант по теме «Обособленные члены предложения»		
78	Анализ ошибок, допущенных в диктанте		
79	Обращение		
80	Выделительные знаки препинания при обращении		
81	Р.Р. Эпистолярный жанр, составление делового письма		
82	Р.Р. Защита учебных проектов		
83	Вводные конструкции		
84	Группы вводных слов и вводных словосочетаний по значению		
85	Выделительные знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях и предложениях		
86	Вставные слова, словосочетания и предложения		
87	Р.Р. Публичное выступление		
88	Междометия в предложении		
89	Синтаксический и пунктуационный разбор		
90	Контрольный урок по теме «Вводные и вставные конструкции»		
91	Понятие о чужой речи		
92	Прямая речь		
93	Диалог		
94	Р.Р. Рассказ		
95	Цитата		
96	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью		
97	Контрольный диктант по теме «Чужая речь»		
98	Анализ ошибок, допущенных в диктанте		
99	Синтаксис, морфология, культура речи		
100	Синтаксис и пунктуация		
101	Р.Р. Контрольное изложение		
102	Итоговая контрольная работа		

## Календарно-тематическое планирование по русскому языку в 9 классе

<i>№ урока</i>	<i>Тема урока</i>		<i>Дата</i>
1	Международное значение русского языка.		
<b>ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-8 КЛАССАХ</b>			
2	Фонетика. Графика. Орфография.		
3	Лексика и фразеология.		
4	Морфемика и словообразование.		
5	Морфология. Орфография.		
6	Синтаксис словосочетания и простого предложения.		
7	Текст.		
8	Входная контрольная работа по теме «Повторение в 5-8 классах».		
9	Р.р.Сочинение по картине В.Васнецова «Баян».		
<b>СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ. СЛОЖНОСОЧИНЁННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ</b>			
10	Сложное предложение. Основные виды сложных предложений.		
11	Способы сжатого изложения содержания текста. Тезисы. Конспект.		
12	Р.р. Сжатое изложение.		
13	Основные группы сложносочинённых предложений по значению и союзам. Знаки препинания в ССП.		
14	Рецензия.		
15	Контрольная работа по теме «Сложносочинённое предложение».		
<b>СЛОЖНОПОДЧИНЁННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ</b>			
16	Строение сложноподчинённого предложения. Средства связи частей СПП.		
17	Указательные слова в сложноподчинённом предложении. Место придаточных предложений в СПП.		
18	Основные группы СПП по их значению. Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.		
19	Р.р. Сжатое изложение (по упр. 126).		
20	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.		
21	Проверочная работа по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными и изъяснительными».		
22	Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными.		
23	Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия и степени.		
24	Сложноподчинённые предложения с придаточными места и времени		
25	Р.р. Сжатое изложение. (Упр. 180).		
26	Р.р. Сочинение-рассуждение о природе родного края (Упр. 181).		

27	Сложноподчинённые предложения с придаточными условными, причины.		
28	Сложноподчинённые предложения с придаточными цели.		
29	Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнительными.		
30	Сложноподчинённые предложения с придаточными уступительными.		
31	Р.р. Сочинение-рассуждение «Почему необходимо много и внимательно читать?» (упр. 216)		
32	Сложноподчинённые предложения с придаточными следствия и присоединительными.		
33	Повторение по теме «СПП с придаточными обстоятельственными».		
34	Контрольная работа по теме «Виды придаточных предложений».		
<b>СЛОЖНОПОДЧИНЁННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ С НЕСКОЛЬКИМИ ПРИДАТОЧНЫМИ</b>			
35	Сложноподчинённые предложения с двумя или несколькими придаточными и пунктуация при них.		
36	Р.р. Сочинение о жизни современной молодёжи (упр. 244)..		
37	Деловые бумаги.		
38	Обобщение изученного по теме «Сложноподчинённое предложение».		
39	<u>Контрольная работа №4.</u> Контрольная работа по теме: «Сложноподчинённое предложение».		
<b>БЕССОЮЗНЫЕ СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ</b>			
40	Бессоюзные сложные предложения.		
41	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.		
42	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.		
43	Тире в бессоюзном сложном предложении.		
44	Проект «Синтаксические синонимы ССП, СПП, бессоюзных сложных предложений».		
45	Обобщение знаний о бессоюзном сложном предложении и пунктуации в них.		
46	<u>Контрольная работа №5.</u> Контрольная работа по теме: «Бессоюзные сложные предложения».		
47	Реферат. Сообщение на лингвистическую тему.		
<b>СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ С РАЗНЫМИ ВИДАМИ СВЯЗИ</b>			
48	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них.		
49	Р.р. Сочинение-рассуждение «Как я понимаю храбрость?» (упр.296.)		
50	Р.р. Сжатое изложение (Упр. 301)		
51	Авторские знаки препинания.		
52	Диагностическая работа в формате ОГЭ (часть 2)		
<b>ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ</b>			
53	Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление.		
54	Русский литературный язык и его стили.		

<b>ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 - 9 КЛАССЕ</b>			
55	Фонетика. Графика. Орфография.		
56	Лексикология. Фразеология. Орфография.		
57	Р.р. Сжатое изложение. (Упр. 360)		
58	Морфемика. Словообразование. Орфография.		
59	Морфология. Именные части речи.		
60	Морфология. Глагол, причастие, деепричастие.		
61	Наречие. Слова категории состояния.		
62	Предлог. Союз. Частица.		
63	Синтаксис. Пунктуация.		
64	Р.р. Сочинение-рассуждение «Что значит быть интеллигентным человеком?» (упр.456.)		
65	Употребление знаков препинания.		
66	Диагностическая работа в формате ОГЭ.		
67	Предупреждение речевых и грамматических ошибок. Редактирование текстов.		
68	Готовимся к ОГЭ. Тайны русского языка.		